

**PRO Wideband
Serie**



True Diversity Breitband Empfänger

ACT-71

Single Empfänger

ACT-72

Dual Empfänger

ACT-74

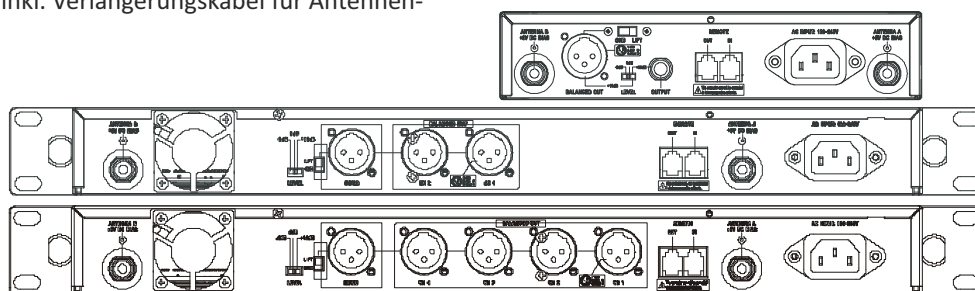
Quad Empfänger



- Die Empfänger ACT-74 und ACT-72 sind 1HE/19" nach EIA-Standard gross; der Empfänger ACT-71 weist eine 1/2 19" Bauform auf, die 19"-Adapter sind jedoch im Lieferumfang enthalten. Die Metallgehäuse bieten eine herausragende Wärmeableitung und RF-Abschirmung.
- Die Synthetisierte UHF- und PLL-Schaltung sowie die fortgeschrittene RF- und IF-Schaltung verbessern die Entstörungseigenschaften und erhöhen die Anzahl verfügbarer, störungsfreier Kanäle.
- 400 voreingestellte Kanäle mit benutzerdefinierter Gruppe, die bis zu 16 Kanäle speichert.
- TrueDiversity für beste Empfangsqualität. Duale Schaltkreise „PiloTone & NoiseLock“ zur Minimierung von Störungen.
- Vollfarb-VFD-Bildschirm liefert ein helles, klares Bild bei Tag und Nacht mit automatisch hellen (in Betrieb) und gedimmten (Standby) Anzeigen beim Gebrauch.
- Die Steuerung ist intuitiv und einfach durch einen einzelnen Drehschalter zu bedienen.
- Die einzige RF-Interferenz-Warnanzeige auf dem Markt sorgt für die korrekte Einstellung der SQ-Stufe. Erhöhen Sie die Empfindlichkeit, um die Empfangsreichweite zu vergrößern, verringern Sie die Empfindlichkeit, um Interferenzen zu reduzieren.
- Einzel-Kanal- oder gemischter Ausgang, Schaltung zwischen drei Ausgangsstufen für die besten Soundqualität-Optionen.
- Hoher dynamischer Bereich und High-Fidelity-Eigenschaften für eine transparente Audio-Performance.
- Der Empfänger liefert Phantom-Speisung für MIPRO-Antennensysteme, für bessere Empfangsreichweite und Signalstabilität.
- Die MIPRO RCS.Net Software ermöglicht eine Echtzeit-Computereinrichtung -Steuerung und -Überwachung.

Zubehör

- ACT-707SD Software für PC-basierte Programmierung & Überwachung der Empfänger
- AD-707a UHF Breitbandsplitter für bis zu 4 Empfänger
- AT-70W Breitband-Antenne, omni-direktional, Booster eingebaut (Empfang)
- AT-90W Breitband-Richtantenne, Booster eingebaut (Empfang)
- AT-100 Zirkularpolarisierte Richtantenne, Booster eingebaut (Empfang)
- FBC-71 Antennenbuchsen inkl. Verlängerungskabel für Antennen-Frontmontage



MP-80

3-in-1 Ladestation

Die MP-80 ist Teil einer neuen Generation von Ladestationen, die speziell für wiederaufladbare Sender (die, mit dem «C» am Schluss) entworfen wurden. Jede Station hat zwei Ladesteckplätze. Jeder Steckplatz hat eine 3-in-1 Ladekonstruktion, was mehrere Ladeoptionen ermöglicht: Zwei Handmikrofon-Sender, zwei Taschensender, zwei MB-5 Lithium-Akkus, ein Handmikrofon- und ein Taschensender, ein Handmikrofon-Sender und eine LM-5 Lithium-Akku, ein Taschensender und ein LM-5 Lithium-Akku.

Jede Station bietet außerdem zwei Lagersteckplätze für zwei weitere LM-5 Lithium-Akkus. Präzise Anzeige des Ladestatus durch rote (lädt) und grüne (geladen) Lämpchen für einfache Erkennung durch den Nutzer. Mehrere Ladestationen können einfach miteinander verbunden werden.



ACT-70H / ACT-70HC

Mikrofon-Handsender

- Innovativ designtes Metallgehäuse in MIPRO-typischen Ästhetik mit ergonomischem Stil.
- Gehäuse aus Magnesium-Legierung in Tiefschwarz.
- Wiederaufladbarer Plug-and-Play-Lithium-Akku mit mindestens 13 Betriebsstunden (nur ACT-70HC).
- Ein hocheffizientes Schaltungsdesign bietet 12-14 Betriebsstunden mit 2 x AA Batterien (nur ACT-70H).
- Das einzigartige, mehrfach beschichtete Metallgitter schützt die Kapsel mechanisch und verhindert das Wegrollen und Pop-Geräusche.
- Mittels austauschbarem Modul können Kondensator- oder dynamische Kapseln verwendet werden.
- Der LCD-Bildschirm mit Hintergrundbeleuchtung zeigt alle Betriebsparameter an.
- Fünf wählbare Gain-Einstellungen mit Mikrofon-Eingangsempfindlichkeit von 0 dB.
- RF-Power-Optionen: hoch/niedrig und schaltbare Stummschaltoptionen: Bedienung «Mute» on/off.
- Im unteren Teil des Gehäuses ist eine hocheffiziente Antenne, der Netzschalter, die Bedientasten für die Optionen (unter der Abdeckung) sowie eine Mute-Taste angebracht.
- Patentierte Endkappen-Abdeckung: Die Endkappe kann zur Parametereinrichtung abgenommen werden.
- Der Transmitter besitzt ein hocheffizientes Schaltungsdesign. Der einzelne mitgelieferte, wiederaufladbare Lithium-Akku kann einfach herausgenommen werden, um ihn auszuwechseln oder aufzuladen. Die intelligente Akkuladestation gewährleistet eine hohe Ladekapazität von bis zu 600 Ladezyklen, was kostensparend und umweltfreundlich ist (nur ACT-70HC).

Zubehör

- | | |
|--------------|--|
| MU-59 | Professionelle, dynamische Kapsel |
| MU-80 | Professionelle Kondensator-Kapsel (Schweizer-Standard!) |
| MU-90 | Professionelle Echt-Kondensator-Kapsel |
| MD-20 | Mikrofonhalter für Handsendemikrofone, inkl. Reduziergewinde |
| RH-87 | Verschieden farbige ID-Klammern in 10 assortierten Farben |



MD-20



ACT-70T / ACT-70TC

Taschensender

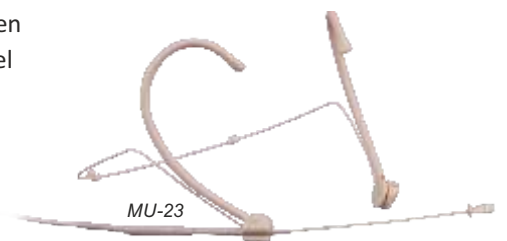
- Ultraschmaler Taschensender mit robustem Gehäuse aus Magnesiumlegierung.
- Mute-Taster, mini-XLR-Anschluss und Antenne auf der Oberseite.
- Das LCD-Display mit Hintergrundbeleuchtung zeigt alle Betriebsparameter an.
- Die innovative Konstruktion des Batteriefachdeckels sorgt für einfachen Zugriff und verhindert eine versehentliche Manipulation.
- Mute-Taster mit Fernbedienungsbuchse für einfache Aktivierung der Mute-Funktion.
- Stabile PLL-Schaltungen. Wird durch MIPROs patentierte ACT™-Funktion automatisch mit der Frequenz des Empfängers synchronisiert.
- Kann sich ohne Schaltung direkt an hohe/tiefe Eingangsimpedanz anpassen.
- Eingangsempfindlichkeit ist über sechs wählbare Gain-Einstellungen anpassbar.
- Mini-XLR Eingang mit schraubverriegeltem Anschluss für verschiedene Mikrofone und Gitarre.
- Hocheffizientes Schaltungsdesign. Die AA-Version (ACT-80T) bietet 12-14 Betriebsstunden mit zwei Alkalibatterien. Die Akku-Version (ACT-80TC) mit dem mitgelieferten, wiederaufladbaren Lithium-Akku (MB-5) kann zum Laden einfach entfernt oder ausgetauscht werden. Die intelligente Akkuladestation gewährleistet eine hohe Ladekapazität von bis zu 600 Ladezyklen.

Zubehör

- | | |
|------------------|---|
| MU-13 | Ohrschlaufen-Mikrofon mit Kugelcharakteristik, inkl. 3 Ohrschlaufen |
| MU-23 | Nackenbügel-Mikrofon mit Kugelcharakteristik, inkl. 3 Nackenbügel |
| MU-54L | Lavalier-Mikrofon mit Nierencharakteristik, inkl. Clip-Befestigung |
| MU-55L | Lavalier-Mikrofon mit Kugelcharakteristik, inkl. Clip-Befestigung |
| MU-54HN/S | Nackenbügel-Mikrofon mit Nierencharakteristik |
| MU-55HN/S | Nackenbügel-Mikrofon mit Kugelcharakteristik |
| ASP-30 | Aerobic-Gürteltasche (Neoprene) |
| MJ-70 | Fernsteuerung mit Mute-Taste |
| MU-40G | Instrumenten-Kabel (Jack 6.3mm) |



MJ-70



MU-23

Technische Daten der Empfänger (ACT-71 / 72 / 74)

Frequenzbereich	6UA: 626-698 MHz (CH / EU)
Bandbreite	72 Mhz
Voreingestellte Kanäle	400 voreingestellte Kanäle
Gruppe 1~10:	16 kompatible Kanäle in jeder Gruppe
Gruppe 11~15:	48 kompatible Kanäle in jeder Gruppe
Gruppe 16:	16 kompatible Kanäle in jeder Gruppe
Empfangsmodus:	True diversity
Empfangsantenne	Rückseite, abnehmbar.
Oszillationsmodus	PLL-synthetisiert
Stabilität	$\cong \pm 0,005\%$ (-10~+60°C)
Empfindlichkeit	6dB μ V, bei S/N > 80dB
S/N-Verhältnis	> 108 dB(A)
T.H.D.	< 0,5 % @ 1 kHz
Frequenzgang	50Hz - 18kHz mit Hochpassfilter
Rauschunterdrückung	Doppelter „PiloTone und NoiseLock“-Rauschsperr-Schaltkreis. Drehschalter für Rauschsperr-Anpassung.
Audioausgang	Ausgangspegel wird präzise voreingestellt, um zur Kapselempfindlichkeit des Mikrofons zu passen.
Max. Ausgangspegel	Symmetrisch: +16 dBV/0 dBV/-6 dB; unsymmetrisch: +10 dBV/0dBV/-6 dB
Ausgangsanschluss	Symmetrisch XLR
Ausgangsschalter (ACT-72 und -74)	1-Kanal-Ausgang (oder gemischter Ausgang)
Betrieb	Manuell oder PC-gesteuert durch optionale Software
Netzteil	Stromverbrauch des eingebauten 100 - 240V AC Netzteils: 8/15/24W
Maße (B x H x T) mm	ACT-71: 210 x 44 x 230/ACT-72 und ACT-74: 482 x 44 x 266
Gewicht ca.	ACT-71: 1,4 kg/ACT-72 und ACT-74: 3,4 kg

Technische Daten Handmikrofon- und Taschensender (ACT-70H/C & ACT-70T/C)

Frequenzbereich	6UA: 626-698 MHz (CH / EU)
Bandbreite	24MHz
Oszillationsmodus	PLL-synthetisiert
Kanal-Koppelung	ACT Sync
RF Ausgangsleistung	10mW / 50mW (schaltbar)
Nebenwellen-Aussendungen	< -55 dBc
LCD-Anzeige	Gruppe, Kanal, Frequenz, AF-Gain, Frequenzband, RF-Leistung, Mute mode, Sperr-Status, Akkustand und Fehlercodes
Gain-Einstellung (ACT-70H/C)	+6dB, +3dB, 0dB, -3dB, -6dB (5 Einstellungen)
Gain-Einstellung (ACT-70T/C)	+12dB, +6dB, 0dB, -6dB, -12dB, -18dB (6 Einstellungen)
	0 dB = Eingangsempfindlichkeit des Mikrofons
Max. Eingangspegel	0 dBV
Max. SPL (ACT-70H/C)	142 dB SPL
Mute Anschluss (ACT-70T/C)	Optionale Mute-Fernsteuerung/Schalter, drahtgebunden (MJ-70)
Batterie/Akku-Typ	ACT-70H & ACT-70T: 2 x AA Alkaline-Batterie ACT-70HC & ACT-70TC: 1 x Lithium-Akku (MB-5)
Stromverbrauch	High Power: ca. 125mA ; Low Power: ca. 100 mA
Masse (B x H x T)	ACT-70H/C: 50 x 258 mm / ACT-70T/C: 63 x 70 x 25 mm
Gewicht, ca.	ACT-70H/C: 292 g / ACT-70T/C: 73 g, ohne Batterien

Änderungen der Spezifikationen ohne Vorankündigung möglich

Generalvertretung Schweiz & FL:

www.z-audio.ch

Hauptsitz, Showroom & Lager
Deutsche Schweiz:

Z-AUDIO Animatec AG
Schickmattweg 7
CH-8332 Russikon

Telefon 044 370 20 40
Telefax 044 370 20 41
E-Mail info@z-audio.ch

Office & Showroom
Suisse Romande:

Z-AUDIO Animatec SA
Avenue de Lavaux 54
CH-1009 Pully

Téléphone 021 967 20 00
eMail vente@z-audio.ch

